

教学工作简报

2012-2013 学年 第 6 期 (总第 89 期)

河南省工业学校教务督导

2012 年 10 月 22 日

经管系举行教案检查交流活动

根据教研活动计划的安排，我系于 2012 年 10 月 18 日下午进行了教案的检查交流活动，对本学期任课老师的教案进行了展示、评价。参加活动的老师对教案进行了细致认真的阅览并开展了热烈、深入的交流，达到了老师之间相互学习、取长补短的目的，为突显“规范教学管理”主题、促进教学规范化、进一步深化课堂教学改革起到了促进作用。

从本次活动的结果看，教案格式大致分为五种，其中有百分之五十的老师使用的是教务处推荐的样本一格式，部分老师选择了个人认为更好的格式。绝大多数老师能根据所任学科教材及班级实际，认真安排教学进度，课时教案目标突出，渗透了新的教育理念，教案具有内容规范、项目填写齐全、突出重难点等优点，还体现了学习方法、课后练习具有实效性，学习形式多样性的特点。多数老师还根据教学对象和实训的要求不同，科学设计教案。讲授同一课程的老师，根据不同层次的学生，采取不同的内容和进度，体现出教学的针对性。大家普遍认为王爱姣老师、吕萍老师、马小红老师、李桂春老师的教案认真、全面，值得大家学习。

存在的问题是，个别老师的教学反思写得粗浅，形式化，针对性、实用性不强，没有写出优点和存在的不足，没有改进措施及从中受到的启发或启迪，不能很好地起到反思—调整—改进的作用。提倡老师课后如发现有更好的上课思路、方法，应及时写的备课本上，补上去或修改好，使下次备课更加完美，真正达到

反思的效果。老师应创造性的使用教材和理解教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。个别老师的教学内容没有趣味性，不能引发学生思考，应该引起全体老师的重视，再有的教案教学过程过于简单，不利于实际教学的操作。

通过本次活动，共同的感受是：1．教案是备课的文本载体或式样，编写教案的过程是钻研教材、构思教学的过程，它凝聚着教师对教学的理解和感悟，体现了教师的创造力，教案在一定程度上可以折射出教师的教学理念，呈现出教师对教学理想的追求，闪烁着教师的教学智慧和创造精神，要常写常新，写出创意，写出风采。2．加强学习，认真研读课标，努力把新课程的理念运用到教学实践中，设计有创意的教案。3．加强优秀教案交流，互相学习借鉴。4．检查时，对存在的问题进行“一对一”的交流。

教案反映一位老师的教学态度，希望大家在不断钻研教学的同时，认真编写教案，做得好的继续坚持下去，不理想的要端正态度加以改进，真正将“教好书”的口号落到实处。希望老师们认真撰写教案，使我们的教案具有更强的操作性、规范性、实用性，从而使业务综合素质得到提高。

经管系供稿



